

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE

“N.RONCHI”

PIAZZA RISORGIMENTO - 70010 CELLAMARE (BA)

CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE

DISCIPLINARI E TRASVERSALI

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

ANNO SCOLASTICO 2010 – 2011

**ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE***Nicola RONCHI*

Piazza Risorgimento - Cellamare (BA)

Tel/fax: 080-4656969 - E-mail: BAIC804003@istruzione.it - C.f.:93249440723**IL DIRIGENTE SCOLASTICO E IL PRESIDENTE DELLA COMMISSIONE D'ESAME**

Visti gli atti d'ufficio relativi alle valutazioni espresse dagli insegnanti, ai giudizi definiti dal Consiglio di classe, agli esiti conseguiti e alle documentazioni acquisite in sede d'esame di Stato:

CERTIFICANO

L'alunno/a, nato/a a
il ha superato l'esame di Stato conclusivo del primo ciclo d'istruzione con la seguente **valutazione finale (1)** _____

Tenuto conto del percorso scolastico e delle prove d'esame, ha conseguito i seguenti **livelli di competenza** nelle discipline di studio:

CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI			
AREE	DISCIPLINE	COMPETENZE	LIVELLO (2) (3)
AREA DEI LINGUAGGI VERBALI	ITALIANO	Riconoscimento ed uso funzionale di tipologie testuali; fruizione-produzione corretta e completa; controllo dello strumento linguistico attraverso la riflessione.	➤ AVANZATO <input type="checkbox"/> 9 <input type="checkbox"/> 10 ➤ INTERMEDIO <input type="checkbox"/> 7 <input type="checkbox"/> 8 ➤ BASE <input type="checkbox"/> 6
	INGLESE	Comprensione degli elementi principali di un discorso; partecipazione a conversazioni su argomenti vari; produzione coerente.	➤ AVANZATO <input type="checkbox"/> 9 <input type="checkbox"/> 10 ➤ INTERMEDIO <input type="checkbox"/> 7 <input type="checkbox"/> 8 ➤ BASE <input type="checkbox"/> 6
	FRANCESE	Comprensione ed uso di espressioni di uso quotidiano; produzione scritta e orale su argomenti semplici.	➤ AVANZATO <input type="checkbox"/> 9 <input type="checkbox"/> 10 ➤ INTERMEDIO <input type="checkbox"/> 7 <input type="checkbox"/> 8 ➤ BASE <input type="checkbox"/> 6
AREA STORICO - SOCIALE E GEOGRAFICA	STORIA GEOGRAFIA	Orientamento nello spazio e nel tempo; comprensione delle principali relazioni fra eventi, fenomeni e civiltà.	➤ AVANZATO <input type="checkbox"/> 9 <input type="checkbox"/> 10 ➤ INTERMEDIO <input type="checkbox"/> 7 <input type="checkbox"/> 8 ➤ BASE <input type="checkbox"/> 6
	CITTADINANZA E COSTITUZIONE	Riconoscersi come persona, cittadino italiano ed europeo in un sistema di regole fondato sul reciproco rispetto dei diritti garantiti dalla Costituzione.	➤ AVANZATO <input type="checkbox"/> 9 <input type="checkbox"/> 10 ➤ INTERMEDIO <input type="checkbox"/> 7 <input type="checkbox"/> 8 ➤ BASE <input type="checkbox"/> 6
AREA MATEMATICA	MATEMATICA	Riconoscimento e soluzione di problemi concreti e significativi attraverso l'analisi delle situazioni e l'applicazione delle tecniche e dei concetti matematici.	➤ AVANZATO <input type="checkbox"/> 9 <input type="checkbox"/> 10 ➤ INTERMEDIO <input type="checkbox"/> 7 <input type="checkbox"/> 8 ➤ BASE <input type="checkbox"/> 6
AREA SCIENTIFICO - TECNOLOGICA	SCIENZE	Riconoscimento ed uso del metodo scientifico attraverso l'osservazione e l'uso di un linguaggio base per la comprensione e l'espressione dei fenomeni naturali.	➤ AVANZATO <input type="checkbox"/> 9 <input type="checkbox"/> 10 ➤ INTERMEDIO <input type="checkbox"/> 7 <input type="checkbox"/> 8 ➤ BASE <input type="checkbox"/> 6
	TECNOLOGIA	Analisi e rappresentazione di oggetti e processi; individuazione delle principali relazioni fra tecnologia e contesti socio-ambientali.	➤ AVANZATO <input type="checkbox"/> 9 <input type="checkbox"/> 10 ➤ INTERMEDIO <input type="checkbox"/> 7 <input type="checkbox"/> 8 ➤ BASE <input type="checkbox"/> 6
	INFORMATICA	Utilizzo dello strumento informatico per presentare dati.	➤ AVANZATO <input type="checkbox"/> 9 <input type="checkbox"/> 10 ➤ INTERMEDIO <input type="checkbox"/> 7 <input type="checkbox"/> 8 ➤ BASE <input type="checkbox"/> 6

AREA DEI LINGUAGGI ARTISTICO - MUSICALI E MOTORI	ARTE	Conoscenza ed uso di tecniche espressive per rappresentare la realtà e l'esperienza; lettura dei documenti del patrimonio artistico-culturale.	➤ AVANZATO <input type="checkbox"/> 9 <input type="checkbox"/> 10 ➤ INTERMEDIO <input type="checkbox"/> 7 <input type="checkbox"/> 8 ➤ BASE <input type="checkbox"/> 6
	MUSICA	Uso del linguaggio espressivo-musicale; comprensione dei messaggi musicali.	➤ AVANZATO <input type="checkbox"/> 9 <input type="checkbox"/> 10 ➤ INTERMEDIO <input type="checkbox"/> 7 <input type="checkbox"/> 8 ➤ BASE <input type="checkbox"/> 6
	SCIENZE MOTORIE	Impiego di condotte motorie finalizzate; rispetto delle regole nel gioco individuale e di squadra.	➤ AVANZATO <input type="checkbox"/> 9 <input type="checkbox"/> 10 ➤ INTERMEDIO <input type="checkbox"/> 7 <input type="checkbox"/> 8 ➤ BASE <input type="checkbox"/> 6
	STRUMENTO (3) <input type="checkbox"/> Pianoforte <input type="checkbox"/> Chitarra <input type="checkbox"/> Violino <input type="checkbox"/> Clarinetto	Esecuzione musicale con strumento, individuale e d'insieme, di brani tratti da repertori diversi.	➤ AVANZATO <input type="checkbox"/> 9 <input type="checkbox"/> 10 ➤ INTERMEDIO <input type="checkbox"/> 7 <input type="checkbox"/> 8 ➤ BASE <input type="checkbox"/> 6

CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE TRASVERSALI			
AMBITO FORMATIVO	COMPETENZA CHIAVE	COMPETENZE SPECIFICHE	LIVELLO (2) (3)
COSTRUZIONE DEL SE'	IMPARARE AD IMPARARE	Organizzare il proprio apprendimento utilizzando varie fonti e modalità in funzione delle proprie caratteristiche personali e dei diversi obiettivi.	➤ AVANZATO <input type="checkbox"/> 9 <input type="checkbox"/> 10 ➤ INTERMEDIO <input type="checkbox"/> 7 <input type="checkbox"/> 8 ➤ BASE <input type="checkbox"/> 6
	ORIENTARSI E PROGETTARE	Orientare le proprie attività, utilizzando le conoscenze apprese, per stabilire fasi e successioni e verificare i risultati anche per correggere e calibrare i processi.	➤ AVANZATO <input type="checkbox"/> 9 <input type="checkbox"/> 10 ➤ INTERMEDIO <input type="checkbox"/> 7 <input type="checkbox"/> 8 ➤ BASE <input type="checkbox"/> 6
RELAZIONE CON GLI ALTRI	COMUNICARE	Comprendere messaggi di genere diverso, trasmessi con linguaggi e supporti diversi; esprimere conoscenze, pensieri, emozioni ecc. utilizzando linguaggi, supporti e conoscenze disciplinari.	➤ AVANZATO <input type="checkbox"/> 9 <input type="checkbox"/> 10 ➤ INTERMEDIO <input type="checkbox"/> 7 <input type="checkbox"/> 8 ➤ BASE <input type="checkbox"/> 6
	COLLABORARE E PARTECIPARE	Interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista e fornendo contributi personali pertinenti, nel rispetto dei diritti di tutti.	➤ AVANZATO <input type="checkbox"/> 9 <input type="checkbox"/> 10 ➤ INTERMEDIO <input type="checkbox"/> 7 <input type="checkbox"/> 8 ➤ BASE <input type="checkbox"/> 6
RAPPORTO CON LA REALTA'	ACQUISIRE ED INTERPRETARE INFORMAZIONI	Analizzare l'informazione valutandone l'attendibilità e l'utilità.	➤ AVANZATO <input type="checkbox"/> 9 <input type="checkbox"/> 10 ➤ INTERMEDIO <input type="checkbox"/> 7 <input type="checkbox"/> 8 ➤ BASE <input type="checkbox"/> 6
	INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI	Cogliere e rappresentare rapporti di analogia, differenza, coerenza, incoerenza, causa, effetto fra fenomeni ed eventi della realtà.	➤ AVANZATO <input type="checkbox"/> 9 <input type="checkbox"/> 10 ➤ INTERMEDIO <input type="checkbox"/> 7 <input type="checkbox"/> 8 ➤ BASE <input type="checkbox"/> 6
	RISOLVERE PROBLEMI	Affrontare situazioni problematiche formulando ipotesi di soluzione, individuando risorse, raccogliendo e valutando dati, utilizzando le tecniche apprese.	➤ AVANZATO <input type="checkbox"/> 9 <input type="checkbox"/> 10 ➤ INTERMEDIO <input type="checkbox"/> 7 <input type="checkbox"/> 8 ➤ BASE <input type="checkbox"/> 6

Il piano di studi seguito nell'ultimo anno si è caratterizzato in particolare per la partecipazione a:

- **Tempo scuola (settimanale complessivo) (3):**
- **ORE 36 (tempo prolungato).**
- **ORE 39 (indirizzo musicale).**

Cellamare,

Il Dirigente Scolastico

Il Presidente della Commissione d'esame

.....

.....

- | |
|--|
| <ol style="list-style-type: none">1) La valutazione dell'esame di Stato è espressa in decimi.2) Avanzato: la competenza è manifestata in modo autonomo, con responsabilità, padronanza ed efficacia;
Intermedio: la competenza è manifestata in modo soddisfacente, con buona autonomia e discreta padronanza;
Base: la competenza è manifestata in forma essenziale, con relativa autonomia e basilare consapevolezza delle conoscenze e delle abilità connesse.3) Indicare con una X di riferimento |
|--|